



ILA

Ila nasce dall'incontro esclusivo di vetro e luce, materia e percezione. Il vetro, termoresistente, perde rigidità, e come un foglio sottile, si arrotola intorno alla sorgente luminosa lineare e la va a proteggere e ad arricchire. La montatura, in metallo cromato, caratterizza tecnicamente il prodotto impreziosito dalla lavorazione del diffusore, realizzato a mano, e decorato da una lavorazione a rilievo che rompe l'omogeneità superficiale. Il cilindro, a sezione variabile, che allarga il suo diametro man mano che giunge all'estremità, amplifica e accompagna la diffusione della luce nell'ambiente circostante. Oltre alle versioni a parete e a soffitto, Ila è disponibile in quella a sospensione, caratterizzata dai sottili tondini paralleli che si aggrappano alla parentesi di metallo, segno distintivo del prodotto in tutte le varianti.

Tipologia: Lampada a sospensione, Lampada parete/soffitto, Lampada da terra

Design: Filippo Caprioglio

Diffusore: Vetro termoresistente lavorato a mano.

Montatura: Metallo cromato.